



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

Protocollo n. : 2974/C24b

Modena, 27/09/2019

**Alla c.a. Direttore/Capo Dipartimento
dell' Ente competente**

**OGGETTO: TRASMISSIONE PROPOSTA PROGETTUALE A1 "CinemaScuola LAB" -
Cinema per la Scuola – I progetti delle e per le scuole A.S. 2019/2020**

Con la presente, si trasmette il progetto didattico Racconti di Cinema relativo al Bando: A1
"CinemaScuola LAB" - Cinema per la Scuola – I progetti delle e per le scuole. Per la
realizzazione del progetto si richiede un contributo di 50000 €. Si ringrazia per l'attenzione.
Anagrafica in sintesi per eventuale accredito fondi

CM	CF	Tu(conto e sezione)
Moic81400e	80013950367	334170

Con osservanza.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(ENRICO MONTAPERTO)

Firma autografa omissa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

CANDIDATURA

ANAGRAFICA SCUOLA e PROGETTO PROPOSTO

Titolo del progetto	Racconti di Cinema
Denominazione Scuola attuatrice del progetto	I.C. SAVIGNANO SUL PANARO
Codice meccanografico	Moic81400e
Codice Fiscale	80013950367
Indirizzo / comune / provincia	Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena
Tel. 059 730804	Email: MOIC81400E@istruzione.it

Responsabile del Progetto

Nome	Enrico
Cognome	Montaperto
Cell.	059 730804
Email	moic81400e@istruzione.it



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

REQUISITI

(Se non presenti vuol dire che non sono richiesti specifici requisiti di ingresso dal bando e pertanto la scuola partecipante non deve compilare nessun campo)

La scuola proponente è singola o è capofila di una rete di scuole?

Singolo

Indicare il numero scuole coinvolte nel progetto (numero complessivo delle scuole comprese quelle della rete che beneficeranno dell'iniziativa)

dieci

Indicare il numero indicativo dei docenti destinatari del progetto (ovvero dei docenti che beneficeranno dell'iniziativa progettuale; se previsti; se non previsti inserire 0)

tutti

Indicare il numero complessivo degli studenti destinatari del progetto (ovvero degli studenti che beneficeranno dell'iniziativa progettuale)

tutti

Indicare il numero studenti di scuole dell'infanzia (se previsti; se non previsti inserire 0)

0

Indicare il numero studenti di scuole primarie (se previsti; se non previsti inserire 0)

tutti

Indicare il numero studenti di scuole secondarie di primo grado (se previsti; se non previsti inserire 0)



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

tutti

Indicare il numero studenti di scuole secondarie di secondo grado (se previsti; se non previsti inserire 0)

0

Indicare il numero di partner di progetto (1,2,3,...)

1

Indicare quali città o Regioni sono coinvolte (se previsti; se non previsti inserire 0)

Emilia Romagna, Lazio e Sicilia

Indicare il numero di ore frontali (se previste; se non previste inserire 0)

venti

Indicare il numero di ore di attività laboratoriali (se previste; se non previste inserire 0)

sessanta

Indicare il numero di ore di proiezione di opere (se previste; se non previste inserire 0)

dieci



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

Abstract progetto

Il progetto prevede l'attivazione di laboratori didattici, la realizzazione di materiale originale a cura degli studenti e la partecipazione a cineforum tematici. In questo modo si intende sia promuovere la didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo sia accompagnare gli alunni nell'acquisizione di strumenti e metodi di analisi che favoriscano tanto la conoscenza della grammatica delle immagini quanto la consapevolezza della natura e della specificità del loro funzionamento.

Descrizione attività e azioni programmate, obiettivi generali e specifici, fattibilità dell'iniziativa, innovazioni metodologiche e di processo.

Il cinema e, più in generale, i prodotti audiovisivi rappresentano oggi una delle maggiori fonti di informazione nella vita di tutti e in particolare dei giovani. Si tratta di finestre sul mondo che raccontano storie, mostrano luoghi, permettono di esprimere se stessi ed entrare in relazione con gli altri. Espressione di culture, mode e pratiche sociali. La scuola è uno dei luoghi istituzionalmente deputato alla crescita e allo sviluppo delle nuove generazioni: è, pertanto, fondamentale che sia in grado di leggere i cambiamenti che si verificano nella vita degli studenti con l'obiettivo di mantenere un contatto con loro e con il loro mondo. A garanzia della migliore realizzazione della presente progettualità, è necessario che le competenze messe in campo dai formatori viaggino su un doppio canale di professionalità quale DireGiovani: da una parte connesso al mondo del cinema e della produzione audiovisiva, dall'altra anche specialisti della didattica, capaci di coinvolgere gli studenti e renderli protagonisti delle attività svolte. E' tra i compiti della scuola servirsi di esperti del settore che possano vantare anche esperienze di collaborazione con il mondo scolastico e che siano in grado di entrare in relazione con i ragazzi. Il progetto mira sia alla promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo, sia all'acquisizione di strumenti e metodi di analisi che favoriscano la conoscenza della grammatica delle immagini e la consapevolezza della natura e della specificità del loro funzionamento. Tutto questo verrà realizzato attraverso la partecipazione attiva degli studenti che saranno - quali protagonisti - il centro del progetto tanto come fruitori quanto come realizzatori delle azioni e promotori delle conoscenze acquisite con i loro coetanei.

Attesa la collaborazione tra enti diversi, le azioni del progetto verranno realizzate in seguito ad un'attività di programmazione e pianificazione puntuale dei tempi e delle modalità. Nello specifico le attività previste sono:

- Corso di giornalismo cinematografico



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

Dalla parola all'immagine sarà il percorso proposto dagli esperti che condurranno gli incontri. Attraverso l'analisi di sceneggiature e soggetti che hanno fatto la storia del cinema gli studenti avranno l'occasione di scoprire cosa è necessario scrivere per realizzare un prodotto audiovisivo di qualsiasi genere, sia esso un film, un documentario o un reportage. Il racconto diventa un modo per condividere, poiché la scrittura è fatta certamente di parole ma ancor più di immagini, e quest'ultime il più delle volte riescono a essere la chiave di accesso ai vissuti emotivi anche più coartati. La scrittura non è solo motivazione, non è solo produttività, ma è un processo di conoscenza che permette ai ragazzi di scoprire e valorizzare le proprie risorse attraverso un loro specifico linguaggio: gli studenti diventeranno protagonisti del laboratorio attraverso la produzione di materiale originale e, partendo dalla convinzione che non ci sia una competenza specifica ma è la creatività la protagonista principale che aiuta i ragazzi a trovare le individuali aree di competenza, potranno realizzare diverse tipologie di lavori, servendosi delle modalità che più si adattano ad ognuno di loro.

- Cineforum

I ragazzi che parteciperanno al progetto potranno vedere alcuni film (lungometraggi o cortometraggi) selezionati con l'aiuto degli esperti e rispondenti agli interessi emersi durante gli incontri realizzati. Gli studenti dovranno proporre le pellicole da vedere, discuterne insieme e scriverne una recensione secondo le modalità apprese durante il corso.

- Redazione junior

Obiettivo non secondario del progetto è la partecipazione degli alunni in azioni motivanti che siano in grado di attivare processi di crescita personale e una reale presa di coscienza sulle tematiche del progetto. I ragazzi saranno, dunque, stimolati a produrre hashtag, slogan, articoli, video o foto sul tema del cinema che verranno pubblicati anche sul giornale online "La scuola fa notizia".

- Campagna di comunicazione nazionale

Il progetto intende essere motore di un cambiamento che abbia respiro nazionale attraverso la realizzazione di una campagna di comunicazione e di informazione rivolta sia a studenti e docenti sia a famiglie, per diffondere a livello locale e nazionale i temi oggetto del bando. Per raggiungere i destinatari, verrà studiata una campagna di comunicazione efficace e con un linguaggio semplice, in grado di incuriosirli e renderli partecipi. Questa fase vedrà il coinvolgimento diretto degli studenti che saranno coinvolti nella creazione di contenuti informativi, al fine di informare i loro coetanei sulle tematiche affrontate facendosi divulgatori e



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

promotori di informazione in modalità peer to peer e tutoring attraverso la formazione di redazioni scolastiche. L'intero progetto e la campagna saranno rilanciate a livello nazionale anche per un pubblico "adulto", vale a dire enti, istituzioni e operatori che si occupano di giovani e legalità e ruotano intorno al mondo della scuola. Sarà data massima visibilità ai contenuti del progetto veicolando gli aspetti significativi della campagna (le attività promosse, le buone prassi e tutti i prodotti realizzati dagli studenti) e permettendone una diffusione capillare.

- Contest

Verrà indetto un contest a cui potranno partecipare studenti di tutto il territorio nazionale. Per coinvolgerli maggiormente verrà assegnato, al termine del progetto, un premio inerente al mondo del cinema. Verranno premiati i migliori lavori che anche per originalità sapranno promuovere lo spirito e i contenuti del progetto.

Descrizione del soggetto proponente

Specificare il contesto di riferimento e i principali progetti realizzati

L'Istituto comprensivo Savignano sul Panaro attraverso un curriculum verticale concorre con le sue professionalità al successo formativo degli studenti. Inoltre, come previsto dalle competenze chiave di cittadinanza e dagli obiettivi focalizzati nel PTOF, l'Istituto ha stabilito di potenziare la consapevolezza e l'espressione culturale, con l'organizzazione di un'offerta didattica che valorizzi anche l'importanza delle molteplici forme del linguaggio, quali forme di arte e di espressione del sé! In merito è da osservare che la scuola non solo agisce in un territorio "di frontiera" socio-culturale, ma anche include una percentuale di studenti che, non disponendo dei mezzi necessari per coltivare autonomamente la propensione verso l'espressione artistica, spesso è costretta a rinunciare alla possibilità di approfondire passioni e/o inclinazioni personali. In tal senso la presente proposta progettuale rappresenta anche l'opportunità per tutti gli studenti - nello spirito di inclusione sociale - non solo di garantire ma anche di consolidare esperienze educative e formative di sperimentazione di una didattica innovativa e laboratoriale. La presente proposta progettuale, in ultimo, è coerente con le priorità e i traguardi che la scuola ha individuato nel PTOF 2019-2022. A partire dalle otto competenze chiave di cittadinanza europea, con le quali si accerta anche l'attenzione per la consapevolezza e l'espressione culturale, l'Istituto ha ravvisato l'opportunità di perseguire questi obiettivi, proseguendo quanto avviato in passato con altri progetti d'Istituto (es. "Officine Graziosi").

Responsabile scientifico del progetto, interno o esterno alla scuola

Indicare nominativo, competenze e motivazione della scelta in virtù della tipologia delle



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

attività e degli obiettivi previsti

Responsabile scientifico del progetto è il prof. Enrico Montaperto, per le competenze maturate anche nella realizzazione di progettualità analoghe (es. Avviso D.D. 0000649 del 17-04-2018 "A2 - CinemaScuola 2030 - Cinema per la Scuola - I progetti delle e per le scuole"), nonché per le attitudini professionali e personali finalizzate alla promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali (in particolare, Dlgs. 60/17).

Tipologia del responsabile scientifico, indicare se INTERNO o ESTERNO all'istituto Se interno specificare la materia di competenza

Responsabile scientifico, già docente di lettere, è interno all'Istituto.

Accordi di collaborazione

Indicare gli eventuali accordi di collaborazione con soggetti esterni. Specificare per ogni accordo - ruolo e attività a lui affidate - se la collaborazione è gratuita o onerosa.

Gli Accordi andranno allegati al progetto se già sottoscritti al momento della presentazione della domanda oppure andranno inviati successivamente seguendo le indicazioni future

Il progetto verrà realizzato in collaborazione con la Com.e - Comunicazione&Editoria srl, società di comunicazione nata nel 2004 che si occupa anche di attività inerenti la comunicazione, la pubblicità, la grafica e la stampa. Inoltre, dal 2006, è proprietaria ed editrice dell'Agenzia di stampa Dire e del portale Diregiovani.it. Quest'ultimo vanta dieci milioni di contatti ogni anno e un'esperienza pluriennale di lavoro all'interno delle scuole.

I professionisti di Dire - Diregiovani sono specialisti nel settore giornalistico e videogiornalistico, aspetto che garantisce al progetto un respiro più ampio e un risalto a livello nazionale. Negli ultimi anni l'agenzia Dire ha realizzato numerose campagne di informazioni su temi di rilevanza sociale in collaborazione con le istituzioni. Inoltre, vanta un protocollo d'intesa con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (prot. n. 6171 del 12/10/2015) che si pone l'obiettivo di "promuovere l'educazione dei giovani e favorire la conoscenza e l'interazione culturale attraverso scambi di esperienze, per creare un clima di collaborazione, sostegno, aggregazione e confronto positivo". Gli esperti dell'agenzia si occuperanno di svolgere le azioni precedentemente indicate (Corso di giornalismo cinematografico, Cineforum, Redazione junior, Campagna di comunicazione nazionale, Contest, nonché monitoraggio e valutazione dei risultati con report finale), volte a integrare e ampliare il percorso curricolare. I giornalisti esperti del cinema e i video operatori



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

permetteranno ai ragazzi anche un approccio pratico al mondo del cinema e dell'audiovisivo.

**Indicare il periodo di svolgimento dell'iniziativa e il cronoprogramma
(Realizzare il cronoprogramma secondo il seguente ordine: Nome attività; Inizio; Fine,
Durata**

Es. - Organizzazione; 7 luglio 2019; 15 luglio 2019; 9 giorni.)

Le attività previste dalla presente proposta progettuale verranno svolte - compatibilmente con i tempi di espletamento del bando - tra Ottobre 2019 e Giugno 2020: tuttavia, l'avvio rimane subordinato alla data dell'eventuale aggiudicazione.

1. Programmazione e organizzazione: Ottobre 2019 - 15 giorni
 2. Corso di giornalismo cinematografico: Ottobre 2019 / Febbraio 2020 - 4 mesi
 3. Cineforum: Febbraio / Marzo 2020 - 1 mese
 4. Redazione junior: Gennaio / Giugno 2020 - 6 mesi
 5. Campagna di comunicazione nazionale: Ottobre 2019 / Giugno 2020 - 9 mesi
 6. Contest: Febbraio / Maggio 2020 - 4 mesi
 7. Monitoraggio, valutazione dei risultati e report finale: Ottobre 2019 / Giugno 2020 - 9 mesi
-

Definizione del modello didattico previsto

Il modello didattico che verrà utilizzato prevalentemente per lo svolgimento del presente progetto è tanto il learning by doing quanto il cooperative learning. I ragazzi, infatti, avranno l'occasione di acquisire nuove competenze anche attraverso la sperimentazione pratica in gruppo. In quest'ottica appare fondamentale la partecipazione dei professionisti esterni che proporranno attività laboratoriali in accordo con gli insegnanti. Il cinema, e più in generale il linguaggio audiovisivo, diverrà un mezzo per incrementare il lavoro didattico curricolare, rivolgendo un'attenzione specifica alle competenze relative alla scrittura. Gli studenti verranno, infatti, stimolati a scrivere su argomenti che interessano loro e si confronteranno con stili diversi e contesti diversi in cui si utilizza la scrittura in rapporto al mondo cinematografico.

Indicare la rilevanza dell'iniziativa

E' richiesta una contestualizzazione territoriale e/o settoriale, sintetica ma puntuale, dalla quale sia chiaramente evincibile che la proposta è basata su una rilevazione e sull'analisi del contesto di riferimento



*****I.C. SAVIGNANO SUL PANARO*****

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

Ognuno entra quotidianamente in contatto con oltre mezzo milione di immagini artificiali, ma spesso non si possiedono gli strumenti di codifica adeguati che consentirebbero di farne un uso più consapevole e di sviluppare una capacità critica adeguata, soprattutto se si è abitanti di una piccola realtà territoriale. È fondamentale cominciare sin da giovani a costruire delle competenze che facilitino la comprensione del linguaggio audiovisivo e, attraverso questo, del presente in cui si è immersi. La scuola non è nuova all'utilizzo del cinema come supporto alle materie curriculari, ma oggi la volontà è sviluppare capacità teoriche e pratiche che rendano i ragazzi realmente in grado di comprendere la nostra epoca attraverso il linguaggio cinematografico che così dettagliatamente la racconta.

Inoltre, il linguaggio cinematografico e audiovisivo consente di esprimere se stessi e di raccontare la propria realtà in maniera completamente diversa rispetto alla tradizionale forma scritta, storicamente prediletta in ambiente scolastico. Insegnare ai ragazzi a “leggere” il linguaggio cinematografico significa anche stimolarli a mettere in gioco emozioni e capacità che diversamente potrebbero non essere coltivate o espresse, contribuendo alla diffusione del gusto del bello e, contestualmente, coltivando talenti in erba. Nel contesto territoriale in cui l'Istituto è inserito appare particolarmente importante stimolare la creatività dei ragazzi e incrementare la loro capacità di entrare in relazione con mondi nuovi che non conoscono. Svolgere attività extrascolastiche è un'opportunità fondamentale soprattutto per studenti che vivono in comunità piccoli e territori non ben collegati per i quali le possibilità e l'offerta culturale è spesso limitata e poco varia.

Indicare le modalità organizzative in termini di storicità, staff, risorse e partner coinvolti

- Storicità del progetto (numero di edizioni realizzate), continuità con progetti precedentemente svolti e/o esperienze similari (breve descrizione sulle precedenti edizioni dell'iniziativa e link ai materiali relativi alle precedenti edizioni)
- Competenze e ruoli di ogni singolo partner coinvolto

Il progetto verrà realizzato grazie alla collaborazione tra il personale scolastico e i professionisti dell'agenzia di stampa Dire. Quest'ultima ha realizzato, il passato anno scolastico, dei progetti incentrati sul cinema a livello nazionale, coinvolgendo un alto numero di studenti e dando l'opportunità ad alcuni ragazzi di realizzare opere audiovisive vere e proprie. Per tali motivi l'Istituto scolastico ha deciso di avviare un programma educativo trasversale che, con l'esperienza di Dire – Diregiovani, possa essere declinato rispetto alle esigenze specifiche della scuola e perseguire il fine di assicurare la qualità pedagogica delle esperienze promosse e il giusto equilibrio tra competenze tecniche, capacità didattiche e sviluppo educativo-formativo. Inoltre, si ritiene che competenze diverse e professionalità varie rappresentino un'occasione di arricchimento per gli studenti che avranno modo di ricevere stimoli differenti. Nello specifico per gli studenti sarà possibile confrontarsi con professionisti del giornalismo di settore e con esperti video, che mostreranno loro quali risvolti pratici possano avere le competenze che



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

apprendono durante le lezioni curricolari.

**Indicare l'impatto culturale ed educativo sul pubblico di riferimento
Indicare gli interessi, le necessità della popolazione studentesca e quant'altro utile per
motivare la proposta progettuale e specificare i bisogni formativi che originano la
necessità dell'intervento proposto e le capacità del progetto di stimolare l'integrazione
sociale unitamente alla crescita civile e alle relazioni interculturali**

I risultati che si desidera ottenere, in accordo con il bando, cominciano certamente dalla promozione del linguaggio cinematografico, così che i giovani acquisiscano una maggiore capacità di confronto con il mondo cinematografico e si possa contrastare l'analfabetismo iconico, cominciando quantomeno da una alfabetizzazione di base. Il progetto farà sì che il rapporto tra il cinema e la scuola risulti cementificato e, al pari di altre espressioni culturali, la forma audiovisiva entri a pieno titolo nelle competenze da sviluppare accanto alle materie curricolari. Il progetto consentirà, inoltre, di coltivare i talenti espressi dagli studenti, dando loro l'opportunità di confrontarsi e lavorare con professionisti esperti che sapranno indirizzarli e canalizzare le capacità di ognuno.

In ultimo, ci si aspetta che un lavoro così stimolante e che coinvolge i ragazzi da un punto di vista pratico accenda in loro interesse culturale per il mondo che li circonda e anche per le proposte didattiche che vengono presentate in modo più tradizionale.

Indicare l'innovazione tecnologica e valorizzazione dei luoghi e degli spazi di fruizione

- Caratteristiche di peculiarità, innovazione, originalità ed unicità del progetto, contenuti innovativi, nuovi linguaggi, innovazione tecnologica, forme innovative di comunicazione
- Valorizzazione dei luoghi e degli spazi di fruizione

La scuola non è nuova all'utilizzo del cinema come supporto alle materie curricolari, ma oggi la volontà è sviluppare capacità teoriche e pratiche che rendano i ragazzi realmente in grado di comprendere la nostra epoca attraverso il linguaggio cinematografico che così dettagliatamente la racconta. A tale scopo i ragazzi avranno l'opportunità di entrare in contatto con professionisti che tutti i giorni utilizzano la tecnologia per lavorare. L'approccio che il progetto propone è certamente originale per la capacità di integrare il lavoro prettamente scolastico con una proposta che consente ai giovani di utilizzare dispositivi tecnologici che fanno parte della loro quotidianità. Il progetto affronterà anche le tematiche dell'utilizzo del web e dei social quali strumenti di diffusione della cultura cinematografica e dell'utilizzo degli smartphone come mezzi per girare, produrre e condividere contenuti di interesse per i ragazzi nel rispetto delle regole. Affrontando la tematica del linguaggio nel cinema, infatti, ci sarà occasione di accostare



I.C. SAVIGNANO SUL PANARO

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

alla scrittura altre modalità di racconto e critica (es. video recensioni o video interviste tematiche).

Indicare l'impatto economico dell'iniziativa

Impatto economico dell'iniziativa nel contesto di riferimento ed elementi di sostenibilità e di continuità della proposta nel tempo, possibili effetti moltiplicatori (descrivere le possibilità di riproducibilità e di sviluppo delle attività di riferimento e/o del progetto nel suo complesso)

La proposta progettuale è stata ideata e verrà realizzata con l'obiettivo di dare a tutti gli studenti coinvolti capacità pratiche che potranno essere riutilizzate e opportunamente spese nella loro vita quotidiana. Per una comunità strutturata, che investe sui giovani, è imprescindibile proporre modalità volte a incrementare e incentivare le loro capacità e il loro interesse nei confronti di attività culturali. Inoltre, la presenza di professionisti che raccontano e introducono ai ragazzi le attività professionali che svolgono sono un elemento di raccordo tra l'istituzione scolastica e il mondo del lavoro.

Strumenti di valutazione e promozione e divulgazione del progetto

- Indicare gli strumenti di monitoraggio e valutazione applicati con riferimento a ciascuna attività/risultato/obiettivo del progetto e gli indicatori qualitativi e quantitativi e le modalità di misurazione all'inizio delle attività progettuali, in corso di svolgimento ed al termine delle stesse
- Promozione e divulgazione in termini di visibilità e di stampa, social media e altre forme di comunicazione/promozione; presenza di strumenti di accesso all'informazione per il pubblico (sito internet, social network, catalogo on line, etc.)

La valutazione e il monitoraggio avverranno durante l'intero svolgimento del progetto. Esperti e docenti, infatti, si confronteranno periodicamente riguardo l'andamento delle attività e avranno modo di effettuare eventuali modifiche in itinere, al fine di assicurare il raggiungimento dei risultati desiderati. Oltre a tale modalità di controllo del lavoro svolto, le attività consentono di valutare la partecipazione al progetto relativamente all'intero territorio nazionale. Pertanto, se attraverso le attività laboratoriali sarà possibile per i docenti valutare il coinvolgimento degli studenti durante lo svolgimento, i risultati che vengono raggiunti invece grazie all'utilizzo del web saranno valutabili attraverso la stesura di un report che l'agenzia Dire – Diregiovani fornirà alla scuola. Inoltre, al fine di valutare la partecipazione e il coinvolgimento dei ragazzi a livello nazionale, verrà indetto un contest al quale sarà possibile partecipare on line inviando contributi relativi alle attività progettuali.



*****I.C. SAVIGNANO SUL PANARO*****

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

Sarà parte integrante del progetto la diffusione delle tematiche e del prodotto realizzato, poiché la replicabilità dell'esperienza sia possibile e di facile realizzazione.

PRODOTTO CINEMATOGRAFICO O AUDIOVISIVO FINALE (EVENTUALE)

Indicare:

- **Tipologia (Spot, documentario, cortometraggio, film di animazione, realtà virtuale, ecc.)**
- **Durata**
- **Formato - Dimensioni 1080 o 720 (WMA, MP4, MPG, MOV, MKV, Altro)**

Indicare i componenti della rete qualora presentate la candidatura come capofila di rete e non come scuola singola;

- *Indicare il nome della rete e le scuole che compongono la rete, indicando il codice meccanografico separato da (;)*



*****I.C. SAVIGNANO SUL PANARO*****

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

**1. coerenza del progetto rispetto ai temi indicati all'articolo 7 del presente avviso
(massimo 30 punti)**

2. attivazione di collaborazioni con enti esterni (20)

3. qualità e innovatività del progetto (massimo 20)

4. innovatività del modello metodologico e didattico (massimo 30 punti)



*****I.C. SAVIGNANO SUL PANARO*****

Via Don Gherardi 1 - 41056 Modena -
Codice Fiscale: 80013950367 - Codice Meccanografico: MOIC81400E
Telefono: 059 730804 Email: MOIC81400E@istruzione.it
Posta Certificata: MOIC81400E@pec.istruzione.it

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(ENRICO MONTAPERTO)

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993